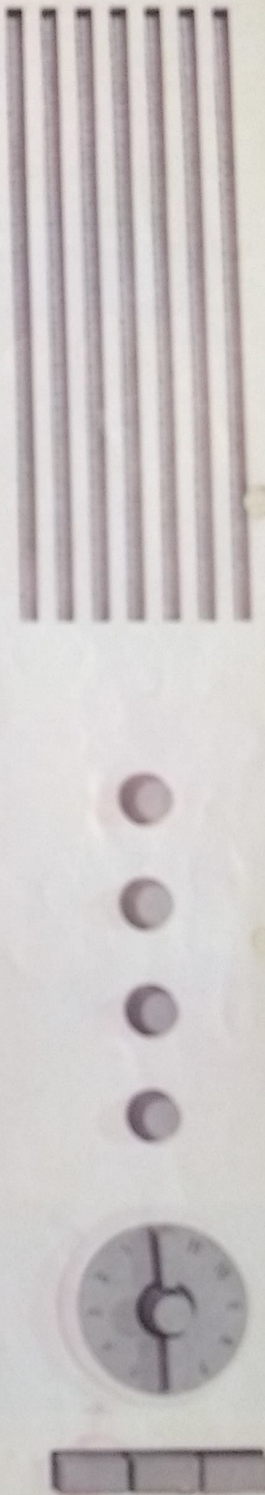
26. Feb. 1955

Das kann nur von WEGA sein



WEGA

WEGA-RADIO GMBH · 7012 FELLBACH BEI STUTTGART

Wie Sie ein Wega-Gerät auch betrachten, Sie werden immer etwas Besonderes finden. Das gilt für die konsequente Gestaltung wie für die Technik, die Leistung und das sorgfältige Finish. Denn Wega baut Geräte für Leute, die das Besondere suchen. Noch etwas: Bei Wega geht man stets allen Fragen auf den Grund. Der Frage beispielsweise, wie der Fernsehempfänger, das Rundfunkgerät von morgen beschaffen sein sollte. Wega entwickelt heute Ideen für die Zukunft. Und Wega verwirklicht sie auch heute. Das sollten Sie wissen, ehe Sie ein Fernseh- oder Rundfunkgerät kaufen. Wahrscheinlich werden Sie sich dann sehr schnell für ein Wega-Gerät entscheiden.

WEGA

Das kann nur ein WEGA sein

WEGAVISION 2000 . . . der Fernsehempfänger der Zukunft, jetzt von Wega bereits in Serie gefertigt! Er erhielt sein äußeres Bild nicht einer Mode wegen, sondern weil seine fortschrittliche Technik es so gestattete. Der Vorteil: WEGAVISION 2000 ist klein, kompakt, fügt sich überall ein. Der Betrachter kann die Bildröhre durch leichtes Schwenken genau in die gewünschte Position richten. Alles ist sorgfältig durchdacht. Alles nach technischen Prinzipien konstruiert, die morgen selbstverständlich sind: die freistehende, drehbare 47-cm-Bildröhre; die weitgehende Verwendung von Transistoren; die dadurch mögliche, extrem flache Gestaltung des Steuerteiles; die Vervollkommnung der Automatiken; die funktionelle, faszinierende Silhouette. Ein ungewöhnliches Gerät? Ein Wega.

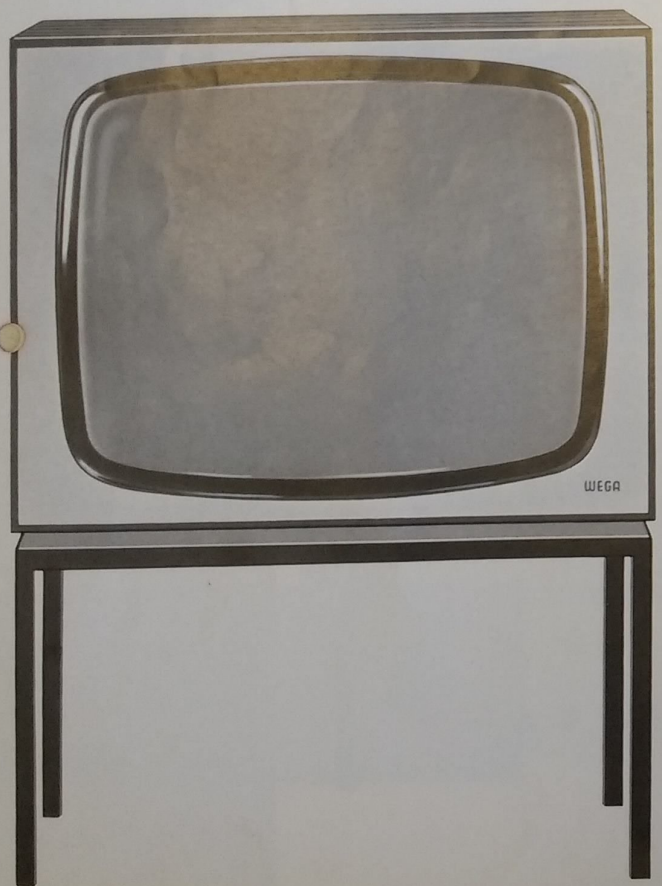
Deutsches Museum

WEGAVISION 2000

Freistehende, schwenkbare 47-cm-Bildröhre in Kunststoffpanzerhülle. Bild-ZF- und Ton-ZF-Verstärker volltransistorisiert. Transistoren für NF-Teil, automatische Verstärkungsregelung, Video-Endstufe und UHF-Tuner. Insgesamt 18 Transistoren, 8 Röhren und Bildröhre. Dazu Memomatik und sämtliche Automatikfunktionen. Nußbaum natur oder Teak.

WEGAVISION 731

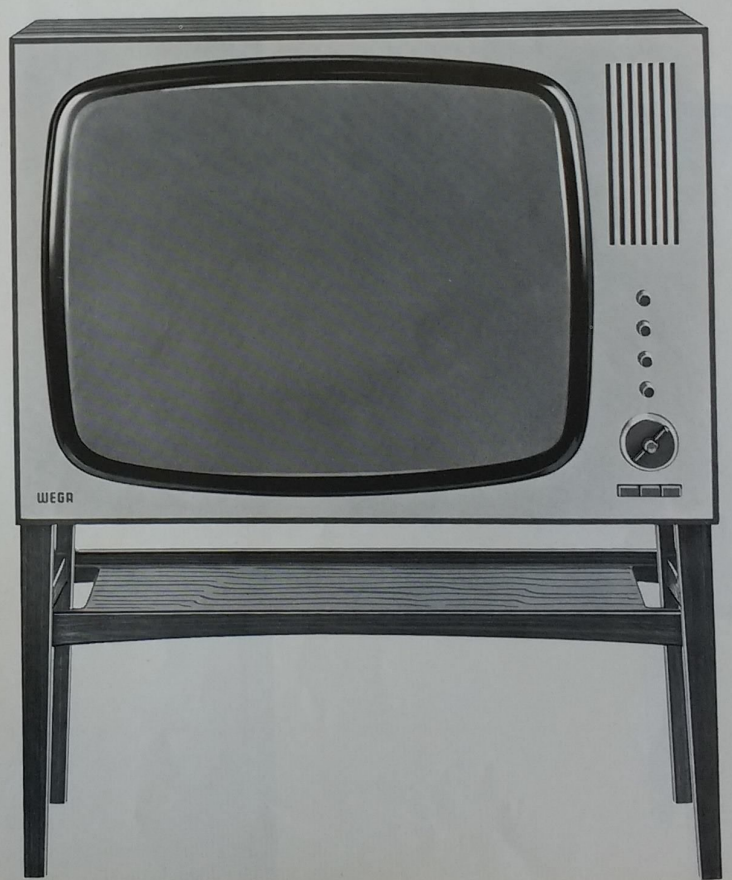
Überzeugend in seiner harmonischen Form – WEGAVISION 731. Diese Form faszinierte auch die Fachleute. Das Ergebnis: eine Auszeichnung für „gute Industrieform" zur Hannover-Messe. Für einen Wega allerdings nichts Außergewöhnliches. Viele gute Eigenschaften hat WEGAVISION 731. Sein Bild? Von bestechender Schärfe und Brillanz. Der Ton? Kristallklar und natürlich. Und die Technik? So sauber die äußere Linie ist, so übersichtlich und fortschrittlich zeigt sich auch die elektronische Ausrüstung. WEGAVISION 731 ist durch viele Automatikfunktionen ganz leicht zu bedienen. In Form und Technik eine vollendete Einheit – das bietet Ihnen WEGAVISION 731.



Völlig blendfreie 59-cm-Bildröhre. 18 Röhren, 3 Dioden, 1 Si-Gleichrichter. Sämtliche Automatikfunktionen, auch für Scharfabstimmung VHF (Memomatik). Teak, Nußbaum oder Rüster. Maße: 63 x 50 x 41 cm. Auf Wunsch Untergestell in mattschwarzem Stahlrohr oder in Holz.

WEGAVISION 732

Kenner sagen, WEGAVISION 732 sei einer der schönsten Fernsehempfänger auf dem Markt. Dafür gibt es eine gute Bestätigung: Auch dieses Wega-Gerät erhielt eine Auszeichnung für „gute Industrieform" auf der Hannover-Messe 1963. Und wenn es eine Auszeichnung für Finish, für Bild- und Tonqualität gäbe, würde WEGAVISION 732 genau so gut abschneiden. Man spricht von der sorgfältigen Verarbeitung aller Teile. Man rühmt sein außerordentlich kontrastreiches Bild, das selbst in hellen Räumen nichts von seiner Brillanz verliert. WEGAVISION 732 ist eine typische Wega-Schöpfung - modern, hochwertig, beispielhaft - innen und außen.

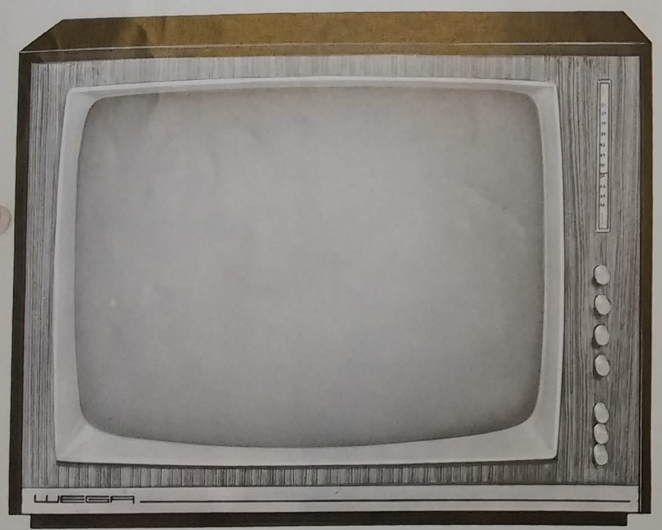


Völlig blendfreie 59-cm-Spezial-Bildröhre. 18 Röhren, 3 Dioden, 1 Si-Gleichrichter. Sämtliche Automatikfunktionen, auch für Scharfabstimmung VHF (Memomatik). Teak, Nußbaum matt oder dunkel poliert. Untergestell aus Stahlrohr oder Holz. Maße: 69 x 51 x 42 cm.

Sonderausstattung: WEGAVISION 732 Transistor. Ein Gerät mit volltransistorisiertem UHF-Kanalwähler. Auf Wunsch abschaltbare Zeilenunterdrückung.

WEGAVISION 735

WEGAVISION 735 ist das interessante Beispiel dafür, wie man bei Wega ein besonders preiswertes Fernseh-Tischgerät in klassisch-schöner Richtung gestaltet. Klare Linien, die durch edle Furniere noch unterstrichen werden. Bequeme Bedienung durch Anordnung aller Reglerknöpfe und Doppelfunktionstasten auf der Frontseite. Leichte Einstellung der Sender durch viele vollautomatische Funktionen. Bei WEGAVISION 735 wird eine Schutzscheibe vor der Bildröhre überflüssig; es ist eine implosionssichere Röhre mit Stahlmantel. Reiche Ausstattung und günstiger Preis zeichnen dieses Gerät aus. Auch das ist typisch für Wega.

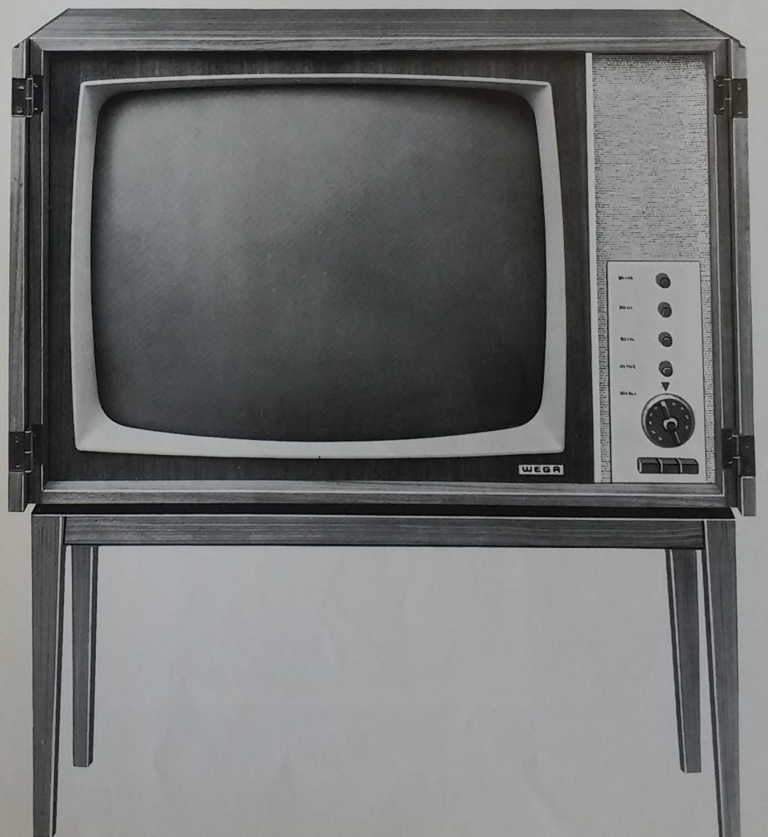


Schutzscheibenlose 59-cm-Rechteckbildröhre mit Stahlmantel. 18 Röhren, 3 Dioden, 1 Si-Gleichrichter. Automatikfunktionen für Zeile, Bild, Hochspannung, getastete Regelung, Bildfang horizontal und vertikal, Einschaltbrumm- und Leuchtfleck-Unterdrückung. Maße: 65 x 50 x 42 cm. Nußbaum natur oder dunkel poliert.

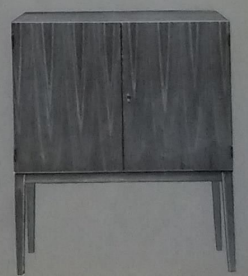
WEGA-Fernregler 792 für Programm-Umschaltung, Helligkeit, Kontrast und Lautstärke.

WEGAVISION 737

Kinder sind ausdauernde Fernsehzuschauer – besonders, wenn sie ins Bett sollen oder wenn Schulaufgaben warten. Das wissen alle Eltern. Das weiß auch Wega. Deshalb besitzt WEGAVISION 737 verschließbare Türen. Außerdem verträgt dieses Gerät trotz seiner hochentwickelten Technik gelegentlich auch rauhe Behandlung. WEGAVISION 737 besitzt ebenfalls die implosionssichere Bildröhre mit Stahlmantel und viele Automatikfunktionen. Ein elegantes Modell der gemäßigt-modernen Richtung. Ein schönes Gerät – ob offen oder geschlossen. Ein Favorit für Familien mit kleinen Kindern.



Schutzscheibenlose 59-cm-Rechteckbildröhre mit Stahlmantel. 18 Röhren, 3 Dioden, 1 Si-Gleichrichter. Sämtliche Automatikfunktionen wie beim WEGAVISION 735. Alle Bedienungselemente auf der Frontseite. Maße: 73 x 50 x 43 cm. Nußbaum natur oder dunkel poliert.



Ein Regal voll guter Ideen

Hier sehen Sie, was Wega baut! Vom Koffer-empfänger bis zum Phono-super, vom Kleingerät bis zum großen Fernseh... ell bietet Ihnen jeder Wega etwas ganz Typisches, etwas ganz Besonderes. Besonderes in der Technik, Besonderes in der Form, Sorgfalt und Liebe zum Detail – viele gute Eigen-schaften werden Sie finden, die einen Wega zu Ihrem Favoriten machen können.

Sie sollten sich einmal mit Wega befassen: weil Wega schöne Geräte baut, weil Wega hochwertige Geräte baut und weil Wega einen feinen Sinn für das hat, was Sie suchen – den Sinn für das Besondere.

Ein Kofferempfänger, wie Sie ihn sich wünschen, das ist WEGA-bobby. Seine klare Form, seine enorme Empfangsleistung, seine ungewöhnlich gute Klangfülle und nicht zuletzt sein sympathischer Preis sprechen für das Besondere dieses Gerätes. Etwas Besonderes auf die Reise mitnehmen – einen „bobby" mitnehmen.

WEGA-bobby

WEGA-bobby
Volltransistor-Koffergerät. Batteriebetrieb, 9 Volt, 9 Transistoren, Gegentakt-Endstufe, 4 Wellenbereiche, abschaltbare Ferrit-Antenne, Anschluß für Auto-Antenne.
Maße: 30 x 19 x 8 cm.

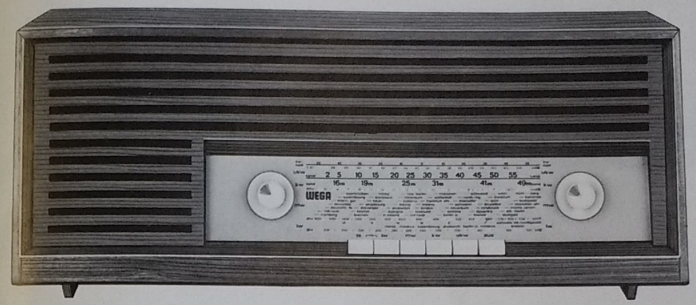
Mit dem WEGA-snobby beschritt Wega auch im Kleinempfängerbau neue Wege. Ein volltransistorisierter Empfänger für den Netzbetrieb, der trotz seiner geringen Maße eine enorme Empfangsleistung auf seinen beiden Wellenbereichen besitzt. Das ideale Zweitgerät für Schlafzimmer, Kinderzimmer und Küche.

WEGA-snobby

WEGA-snobby
Ein Netzgerät mit 9 Transistoren. Dadurch geringster Stromverbrauch. Zwei Wellenbereiche. Gehäuse hellgrau.
Maße: 28 x 17 x 14 cm.

Bevorzugen Sie den skandinavischen Wohnstil? Dann ist WEGA 119 richtig. Wie ein Baustein fügt sich dieser formschöne Empfänger in Schrank- oder Regalwand ein; unaufdringlich, wie selbstverständlich. Seine technische Ausstattung, sein voller Klang, seine sorgfältige Verarbeitung entsprechen dem gekonnten Äußeren. Dieses Gerät der nordischen Linie wird Ihnen viel Freude bereiten.
Ähnlich wie WEGA 119, aber größer und reichhaltiger ausgestattet ist WEGA 219.
Seine besonderen Kennzeichen: getrennte Höhen- und Baßregelung, großer ovaler Konzertlautsprecher für hervorragende Wiedergabe. Ein Spitzenempfänger im nordischen Kleid.

Deutsches Museum

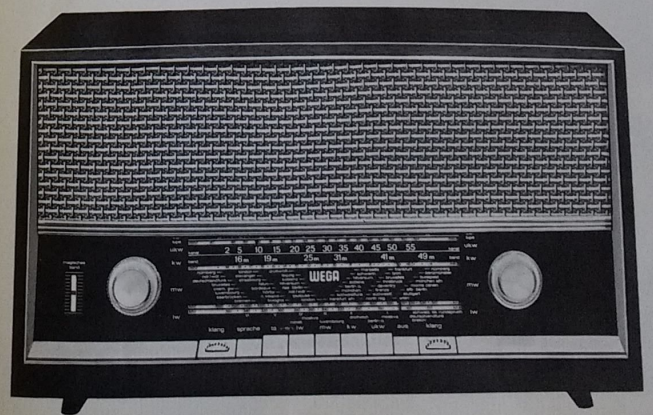


WEGA 119
WEGA 219

WEGA 119
5 Röhren + 1 Selengleichrichter. 6 AM/10 FM-Kreise. 4 Wellenbereiche. Kurzwellenlupe. Nußbaum oder Teak. Maße: 56 x 22 x 22 cm.

WEGA 219
6 Röhren + 1 Selengleichrichter. 6 AM/10 FM-Kreise. Magisches Band. 4 Wellenbereiche. Kurzwellenlupe. Nußbaum oder Teak. Maße: 64 x 25 x 23 cm.

Wega baut auch für die Freunde der klassischen Linie besondere Geräte. Das vornehme, gefällige Gehäuse des WEGA 230 beispielsweise verbirgt eine moderne technische Ausstattung, die jedem Vergleich standhält: vier Wellenbereiche, magisches Band, großer Konzertlautsprecher, Baß- und Höhenregler, ausgezeichnete Empfangs- und Wiedergabequalität.
Noch mehr als der kleinere Bruder leistet WEGA 330. Dieser zweite „Klassiker" unter den Wega-Geräten ist ein ausgesprochener Konzertempfänger. Drei Lautsprecher sorgen für raumfüllenden, vollen Klang. Von diesem großen Rundfunkgerät dürfen Sie viel verlangen – erst dann spüren Sie seine große Leistung.



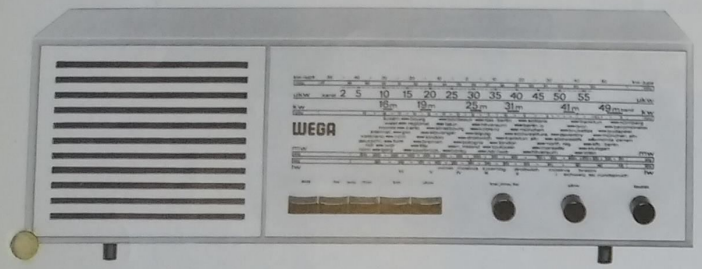
WEGA 230
WEGA 330

WEGA 230
6 Röhren + 1 Selengleichrichter, magisches Auge. 6 AM/10 FM-Kreise. Kurzwellenlupe. Dipol- und Ferrit-Antenne. Nußbaum natur oder dunkel poliert. Maße: 52 x 29 x 23 cm.

WEGA 330
6 Röhren + 1 Selengleichrichter. Magisches Auge. 6 AM/10 FM-Kreise. 4 Wellenbereiche. Getrennte Höhen- und Baßregler. UKW-Dipol- und Ferrit-Antenne. 3 Konzertlautsprecher. Nußbaum natur oder dunkel poliert. Maße: 60 x 32 x 23 cm.

WEGA 109

Wega baut auch seine Rundfunkempfänger in erfrischend modernem Stil. Ein gutes Beispiel dafür ist WEGA 109. Es ist das dritte Wega-Modell, das eine Auszeichnung für „gute Industrieform" auf der Hannover-Messe erhielt. Seine Empfangs- und Wiedergabeleistung auf allen vier Wellenbereichen verdient ebenfalls das Prädikat „ausgezeichnet". Alles in allem ein schönes, ein preiswertes Gerät. Ein Lieblingskind von Wega.



5 Röhren + 1 Selengleichrichter. 4 Wellenbereiche UKW, KW, MW, LW. 6 AM/10 FM-Kreise. Kurzwellenlupe. 5 Drucktasten. Dipol- und Ferrit-Antenne. Kunststoffgehäuse perlgrau. Maße: 45 x 15 x 15 cm.

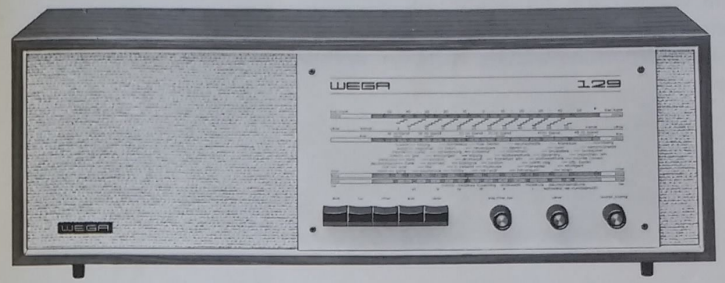
WEGA 209

Dies ist der wertvollere Bruder von WEGA 109. Die Eleganz der flachen Bauweise wird unterstützt durch ausgewählte Hölzer für die Gehäuseverkleidung. Der volle, klare Ton dieses Gerätes überrascht ebenso wie seine Empfangsleistung auf allen 4 Wellenbereichen. Das magische Band gestattet beim WEGA 209 eine noch genauere Sendereinstellung. Wie wollen Sie dieses Gerät haben? In Teak? In Nußbaum natur oder dunkel poliert? Wählen Sie ganz nach Ihrem Geschmack.

4 Wellenbereiche UKW, KW, MW, LW. Kurzwellenlupe. 6 AM/10 FM-Kreise. 6 Röhren + 1 Selengleichrichter, 5 Drucktasten, Dipol- und Ferrit-Antenne, magisches Band. Maße: 47 x 17 x 15 cm.

WEGA 129

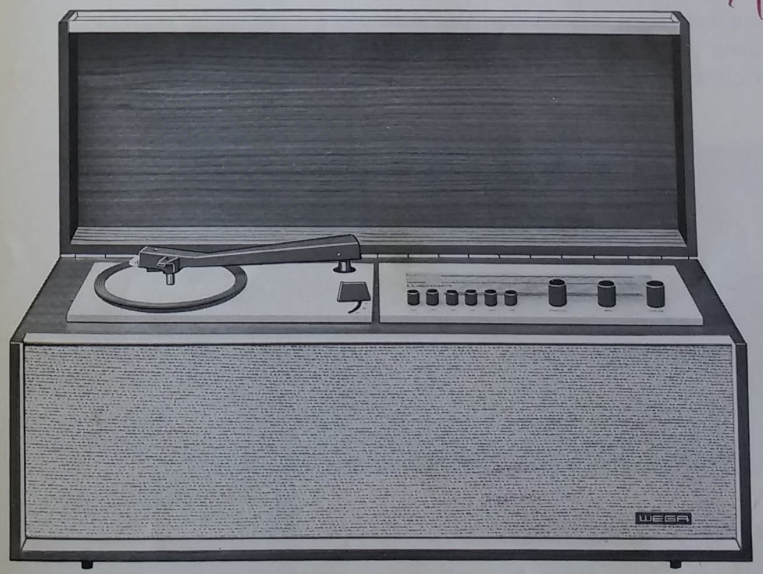
WEGA 129 – eine bildhübsche Variante des Modells 209. Für alle, die Freude am Modernen haben. Was bietet dieses Gerät Besonderes? Eine ausgewogene, asymmetrische Form, enorme Empfangsleistung, reiche, unverwechselbare Klangfülle wie aus dem Konzertsaal, das sind seine typischen Merkmale. WEGA 129 hat alle die guten Eigenschaften, die jeden Wega so wertvoll machen.

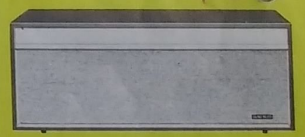


6 Röhren + 1 Selengleichrichter. 6 AM/10 FM-Kreise. 4 Wellenbereiche: UKW, MW, LW, KW. Großer ovaler Konzertlautsprecher. Maße: 55 x 19 x 17 cm. Teak, Nußbaum natur oder dunkel poliert.

WEGAPHON 529

Dieses Modell hat alles, was einen modernen Phonosuper auszeichnen sollte: konsequente, bestechend schöne Form; alle Bedienungselemente sind „handgerecht" von oben zu bedienen; bester Empfang auf allen 4 Wellenbereichen, hochwertiger Plattenspieler PE 31. Die Wiedergabeleistung ist sozusagen hörbare technische Qualität. WEGAPHON 529 ist unkonventionell – in der Gestaltung wie in der Leistung.





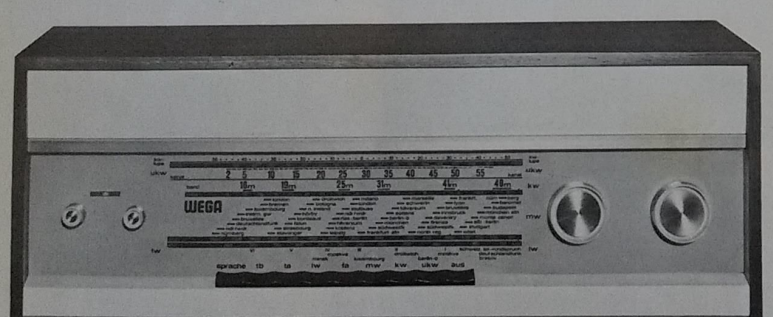
6 Röhren + 1 Selengleichrichter. 6 AM/10 FM-Kreise. 4 Wellenbereiche. Großer ovaler Konzertlautsprecher. Plattenspieler PE 31. Teak, Nußbaum natur oder dunkel poliert. Maße: 64 x 26 x 24 cm.

WEGA-HIFI

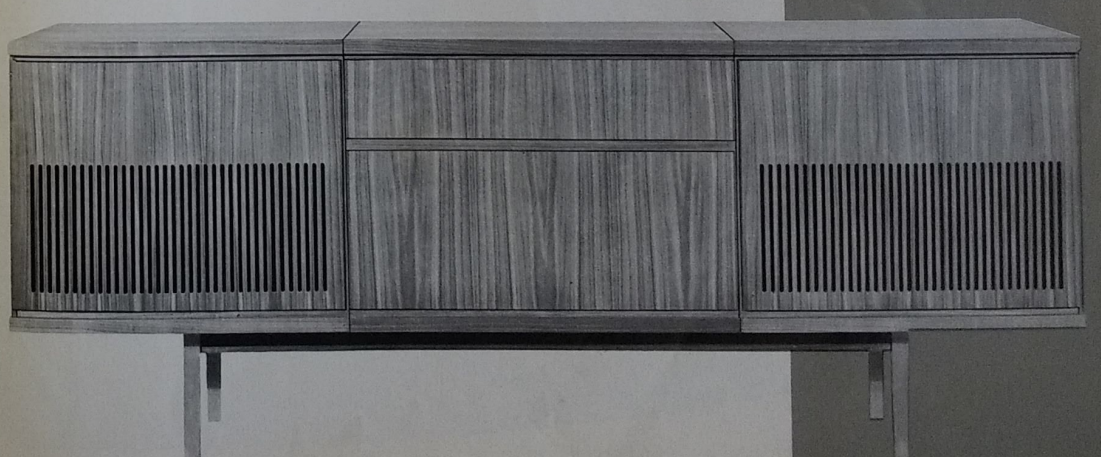
Von Hifi wird immer mehr gesprochen. Was ist Hifi? Diese Abkürzung des englischen Wortes high fidelity ist die Bezeichnung für höchste Musikwiedergabequalität, wie sie in großen Rundfunkstudios erreicht wird. Der technische Aufwand dafür ist ungewöhnlich hoch. Hoher technischer Aufwand kostet aber Geld, viel Geld. Deshalb schien es nur wenigen vorbehalten, privat derart kostspielige Geräte aufzustellen. Wega befaßt sich seit langem mit der Idee, erschwingliche Hifi-Studio-Anlagen zu bauen und damit den interessierten Kreis erheblich zu vergrößern. Das ist die Aufgabe: preiswürdige Geräte für die werkgerechte Wiedergabe von Stereo-Schallplatten und Stereo-Rundfunksendungen zu schaffen. Das Ergebnis: Steuergerät WEGAPHON 510 und Vollstereotruhe WEGAPHON 610 in fortschrittlicher Technik und Form.

WEGAPHON 510

Für die Liebhaber des Bausteinprinzips hat Wega eine Vollstereo-Steueranlage entwickelt, deren konsequente Form genauso beeindruckt wie die technische Ausstattung.
Folgende Einzelgeräte gehören zu dieser hochwertigen Anlage:
ein Vollstereo-Rundfunk-Steuergerät mit 4 Wellenbereichen. Zwei Gegentakt-Endstufen von je 8 Watt Ausgangsleistung;
zwei Lautsprecherboxen mit je 2 Lautsprechern;
eine Plattenspielerbox.
Bei der Aufstellung dieser Studio-Anlage haben Sie völlige Freiheit in der Platzwahl für die einzelnen Bausteine. Gerade deshalb wird diese Kombination besonders viel Freunde gewinnen. Vor allem aber, weil der günstige Preis dieses Hifi-Gerätes auch Ihnen erlaubt, Ihr eigenes Musikstudio einzurichten.



**8 Röhren + 1 Selengleichrichter. 6 AM/10 FM-Kreise. Wechselstrom 110-240 Volt. 4 Wellenbereiche: UKW, MW, LW, KW. 9 Tasten.
Teak, Nußbaum natur.**

WEGAPHON 610

Das ist die Vollstereo-Kombination aus dem neuen Wega-Stereo-Programm – in konsequenter Form, mit hifi-entsprechender Leistung. Der Vollstereo-Rundfunkempfangsteil besitzt 4 Wellenbereiche. Zwei Gegentakt-Endstufen von je 8 Watt Ausgangsleistung sorgen zusammen mit 6 Lautsprechern für einen absolut wirklichkeitsgetreuen Klang. Verzerrungsfreie Schallplatten-Wiedergabe durch den Plattenwechsler PE 66. Raum für den Einbau eines Tonbandgerätes und für die Unterbringung von Tonbändern und Schallplatten ist vorhanden.